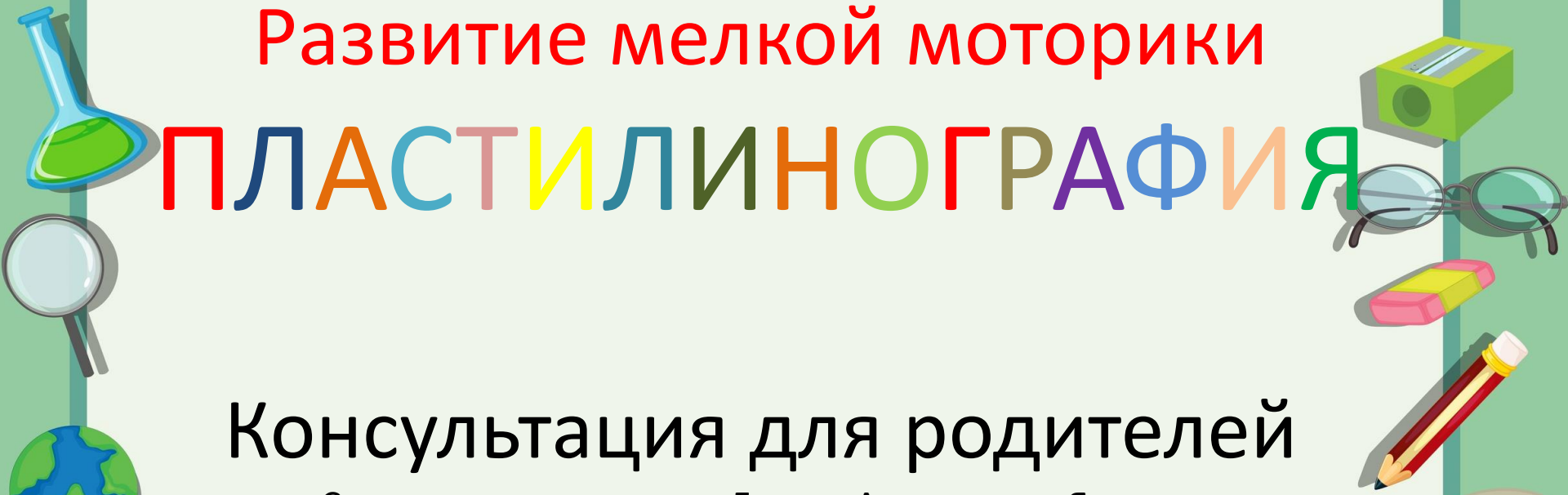
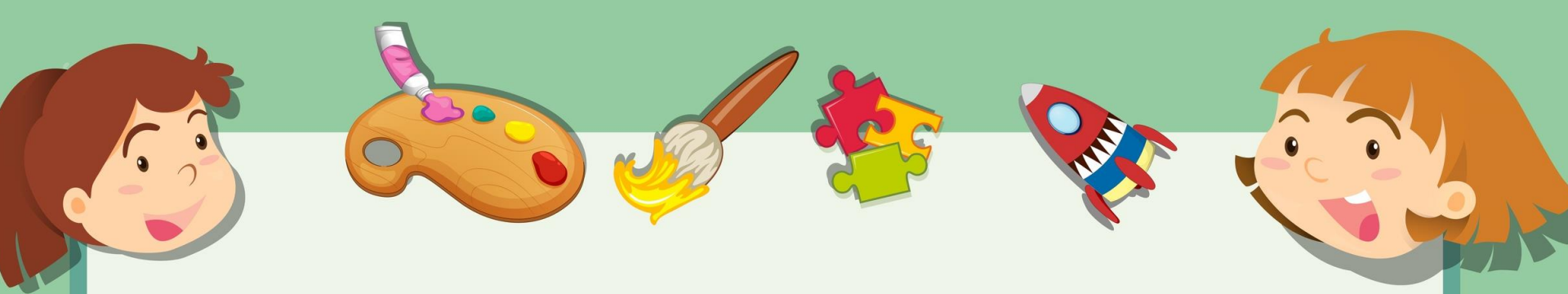




Развитие мелкой моторики

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Консультация для родителей

Составила воспитатель: Галина Алексеевна Яскевич

ГБДОУ ЦРР – д/с № 45

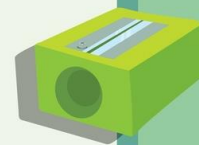




Мелкая моторика

это способность выполнения мелких движений пальцами и руками посредством скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем. В. А. Сухомлинский писал, что «исток способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...».

Одним из наиболее интересных видов деятельности для ребёнка дошкольника является изобразительная деятельность. Она сочетает в себе рисование, лепку, аппликацию, а техника «пластилинография» соединяет в себе два направления изобразительной деятельности рисование и лепку.





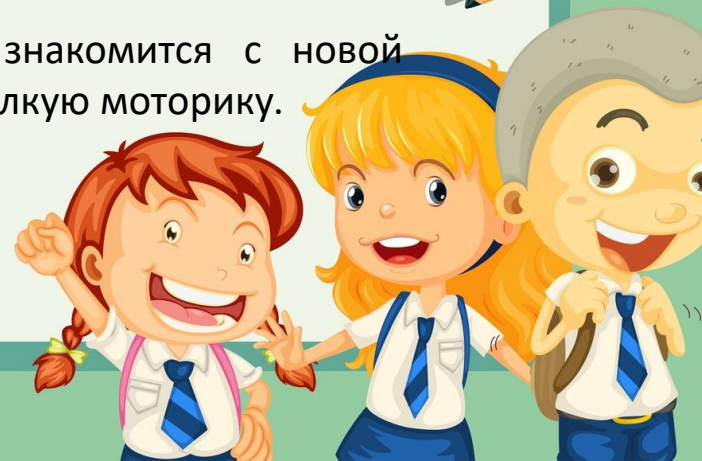
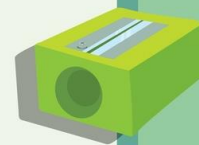
ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

нетрадиционная техника рисования. Это новый вид декоративно прикладного искусства. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, изображать, и «пластилин» - подразумевается материал, при помощи которого осуществляется замысел.

Лепка всегда привлекает малышей. А пластилинография интересна вдвойне, ведь ребенок и не подозревает, что пластилином можно рисовать.

Рисование пластилином – замечательный по своим возможностям вид изобразительной деятельности. Оно позволяет ребёнку освоить объём, сделать картинку рельефной и за счёт этого более выразительной и живой. Но, кроме того, это ещё и способ задать детским пальчикам хорошую мышечную нагрузку. Особенно там, где требуется размазывать пластилин по плоскости, покрывать цветным фоном поверхность картона, стекла или пластмассы.

Таким образом, при помощи взрослого ребёнок знакомится с новой техникой, развивает свои творческие способности и мелкую моторику.





ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Материалы для создания пластилиновой картины:

- картон с контурным рисунком
- набор пластилина
- стеки, зубочистки
- бросовый и природный материалы
- доска для лепки



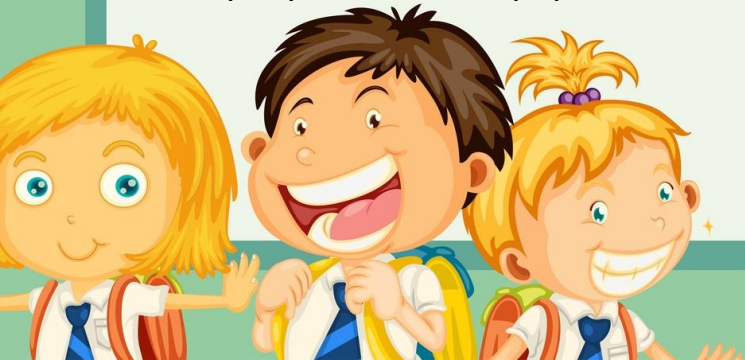
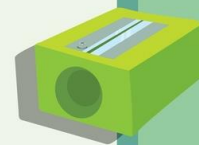


ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Цель: развитие мелкой моторики руки у детей младшего дошкольного возраста с использованием комплекса художественно – творческой деятельности по пластилинографии.

Задачи:

- *Познакомить детей с основными приемами пластилинографии (надавливание, размазывание, ощипывание, вдавливание).
- *Воспитывать умения аккуратной работы с пластилином.
- *Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- *Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- *Создать условия в развивающей предметно – пространственной среде группы для развития творческих способностей детей.
- *Поддержка творческой инициативы дошкольников.
- *Привлекать родителей к совместной художественно – творческой деятельности и разработать информацию педагогического просветительского характера.





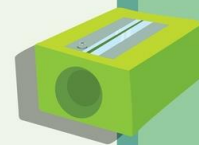
ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Пластилинография – это отличный способ весело и с пользой провести время, и кроме того – эффективное средство развития мелкой моторики руки.

Этапы введения пластилинографии, как средства развития мелкой моторики:

Этап 1. Знакомство с техникой пластилинография

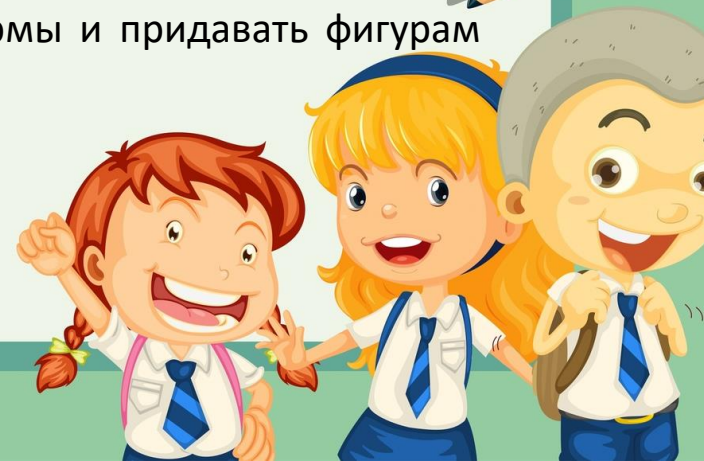
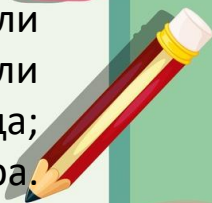
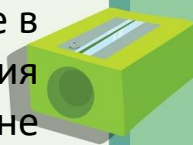
Рассматривание картин и иллюстраций, выполненных в этой технике





ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

На начальном этапе дети познакомились с нетрадиционной техникой пластилинографией. Ребята рассмотрели картины и иллюстрации, выполненные в данной технике, узнали, какие материалы и инструменты нужны для создания пластилиновых картин, что нужно для того, чтобы пластилиновая картина не потеряла форму, какие бывают виды пластилиновых работ. Обговорили, что необходимо для подготовки рабочего места, как сделать пластилин мягким, готовым к работе. Вместе разобрали правила техники безопасности при работе с пластилином, с инструментами: стеками, палочками, трубочками, крышечками. Поговорили о том, что после работы следует навести порядок на столе. Поиграли с пластилином, знакомясь с приемами пластилинографии: отщипывали пальчиками, надавливали на пластилин подушечкой указательного пальца; размазывали пластилин по поверхности основы от центра к краям контура. Овладение ими поможет создавать необходимые формы и придавать фигурам соответствующее положение.





ПРИЕМЫ ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Этап 2. Обучение детей нетрадиционной технике пластилинографии

На этапе обучения ребята освоили правильную постановку пальцев, приемы пластилинографии, научились работать на ограниченном пространстве, не выходить за контур рисунка.

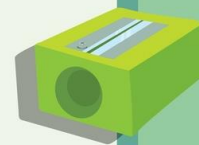
Кроме того, ребята освоили следующие приёмы:

Рисование мазками

Техника заключается в размазывании пальцем небольших кусочков пластилина.

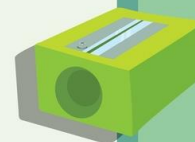
Удобнее всего использовать указательный палец, мазки можно делать разной длины, смотря что необходимо изобразить — длинные детали (ствол дерева, волна, травинка) или короткие (лепесток цветка, лучи солнца, листья).

Можно использовать такую технику — размазывать попеременно разными пальцами обеих рук, это полезно и для пальчиков, и для мозговой деятельности.





ПРИЕМЫ ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

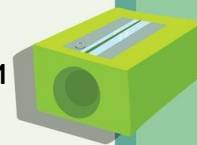




ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Рисование шариками из пластилина

Скатать на доске небольшие пластилиновые шарики, придавить к основе. С помощью этого приёма можно выполнить объёмные детали или заполнить ими контуры рисунка.





ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Расплющивание по основе скатанных шариков

Скатать небольшие шарики, затем по очереди расплющить их на основе. Можно использовать их как отдельные элементы, вместе с другими, а можно заполнить ими всю поверхность.

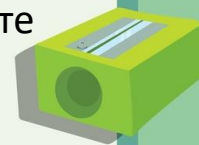




ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Процарапывание узоров на слое или деталях из пластилина

На поверхность, заполненную слоем пластилина, или отдельные детали нанесите различные узоры методом процарапывания. Сделать это можно с помощью разных инструментов — палочек, зубочисток, колпачком ручки и т. п.

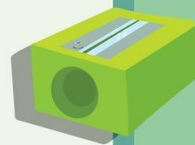




ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Скатывание пластилиновых колбасок

Дети очень любят этот приём. Нужно скатать небольшой кусок пластилина в колбаску и придавить к основе. Из таких колбасок можно сделать: орнаменты, снежинки, закрутить их в спираль, перекрутить вместе две или три колбаски разных цветов. Вариаций использования этого приёма — множество.





ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

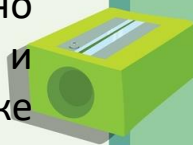
Этап 3. Самостоятельная творческая деятельность детей

Когда дети уже освоили приемы пластилинографии, они самостоятельно выбирают рисунок по сложности и сюжету, подбирают необходимые цвета и материалы, которые доступны детям для самостоятельного творчества в уголке изобразительной деятельности.

Этап 4. Отслеживание результатов, рефлексия (вернисаж, выставка, галерея)

Выполнив творческие работы, устраиваем вместе с ребятами в группе выставки и вернисажи, где дети рассматривают свои произведения, отмечают лучшие, подробно рассказывают о сюжете, о том, какими приемами выполняли работу, какими инструментами и материалами пользовались, что использовали для украшения, замечая, что в этот раз получилось лучше, чем в прошлый раз.

Приглашаем на выставки детей и воспитателей других групп, родителей, самые лучшие работы выставляем на сайте детского сада.





ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

